ouest france 19 mai 2004

Auteur, compositeur, interprète, il sort « A contre jour »

Guillaume Corpard vit pour la musique

L'album « A contre-jour » de Guillaume Corpard vient de sortir. Cet opus éclectique et brillamment réalisé marque un pas de plus dans la carrière du jeune musicien. Avec ce 15 titres, dont l'un reçoit le renfort du génial André Ceccarelli à la batterie, les amateurs de bonne musique devraient s'y retrouver.

Guillaume Corpard sort « A contre-jour ».

La musique, il est tombé dedans quand il était tout petit. Étude de piano au conservatoire de Nantes, apprentissage en autodidacte de la guitare, de la basse... Pour Guillaume Corpard, la musique a toujours été présente et ce n'est pas maintenant que ça va changer. **« Je suis un amoureux de cet art, j'adore la composition, les arrangements... J'aime faire des choses éclectiques et toucher au jazz, au rock, à la pop »,** reconnaît le jeune homme. Son dernier album « A contre-jour » est donc riche de tout cela. Dense, soigné, avec de belles musiques et de jolis textes, cet opus, distribué par Socadisc, a donc vu le jour au bout d'un an d'enregistrement, de mixage, de retouches. **« Je suis un perfectionniste et j'essaye de faire des choses sophistiquées sans être toutefois imbuvables. »** Au final, ce sont 15 titres qui ont été apposés sur la galette, alors que 25 morceaux avaient été enregistrés. **« Malheureusement il faut faire des choix. Mais les 10 titres qui n'ont pas été retenus seront téléchargeables sur mon site Internet »,** précise le compositeur, actuellement basé à Challans. **« Je vais bientôt venir m'installer à La Roche, mais j'ai conscience que tout se passe à Paris et que c'est là-bas qu'il faut être »,** admet-il.

Car Guillaume reste lucide sur sa condition. **« J'essaye de vivre de ma musique, mais c'est très dur... Il faut se bagarrer. »** Alors, de petits boulots en petits boulots, et au gré des albums autoproduits, Guillaume Corpard trace sa route, à contre-jour des majors, dont il s'inquiète d'ailleurs du manque d'audace. Pouvant compter sur le soutien d'André Ceccarelli qui intervient sur le titre « Encore ça qui m'amuse », Guillaume Corpard va donc partir à l'assaut des radios et se prépare, d'ores et déjà, à la scène avec sa bande de potes musiciens qui l'accompagne sur l'album.

Et puis, si cette expérience venait à se terminer, le multi-instrumentiste pense déjà à écrire pour les autres, ou se tourner vers la composition de musique de film... Qu'importe, pourvu qu'il s'agisse de musique.

« A contre-jour » de Guillaume Corpard, disponible à Agora et Médiastore.

www.corpard.com.